



Museo Diocesano
Francesco Gonzaga - Mantova

I cinque sensi
I mezzi naturali di
comunicazione col mondo

L'udito

Giovedì 8 giugno 2017, ore 21

Guidato da Licia Mari

con la partecipazione del Gruppo vocale *Lusit Orpheus*:

Cristina Ravelli, Lorella Freddo, Barbara Coello, Francesca Corcella, Alice Santoro, Francesca Santoro, Jenny Maestrini, Cinzia Zanin, Ketty Freddo, Marinella Marangoni, Mattia Pezzali, Moreno Vecchiolini, Paolo Dugoni, Federico Benetti, Alessandro La Fortezza, Davide Rocchi.

Donatella Ceccon, flauto diritto e traversiere

Alessandro La Fortezza, traversiere

Albino Molinaroli, arciliuto

Davide Rocchi, spinetta

Quartetto *Sine Nomine*:

Mattia Pezzali e Michele Braghini, violini; Beatrice Savazzi, violoncello

Annamaria Giacomelli, letture

L'incontro sull'**udito** si caratterizza per l'ascolto dal vivo, attraverso gli interventi del Gruppo vocale *Lusit Orpheus*, di alcuni strumentisti e di un'attrice: vorremmo che fosse una piccola festa del suono e della musica, per scoprire/riscoprire quante sfumature ci regala un ascolto attento e partecipe, che non dimentica il valore del silenzio. Una partecipazione di tutti, perché anche chi esegue deve sentire, interiormente e con l'orecchio, portando la propria esperienza personale che arricchisce il gruppo: per questo con particolare piacere vengono riportati tutti i nomi.

Questa immersione nei suoni è condotta con un percorso in alcune sale del Museo, in modo da affinare la percezione in diversi luoghi e situazioni, e insieme provare a "percepire" alcune opere esposte anche con l'orecchio, che guida un'esperienza sinestetica più consapevole e profonda. La musica proposta è varia e articolata (da Bach a Vivaldi, Telemann, Beethoven; da Palestrina a Gastoldi, Hindemith e compositori contemporanei); è presente anche il suono della parola, in prosa e poesia, non meno importante del significato del testo.

Buon ascolto, dunque: di se stessi, del mondo, della bellezza.